



## LA FOTOGRAFIA AL FEMMINILE

*quattro mostre dedicate  
alla donna nella fotografia*

### **Charlotte Rampling. Album segreti**

dal 13 dicembre al 27 gennaio - AuditoriumArte

La rassegna *La fotografia al femminile* realizzata in collaborazione con Contrasto, intende proporre quattro percorsi espositivi che, in modo diverso, affrontano il rapporto tra donna e fotografia.

La donna vista, ammirata e fotografata, oggetto di passione e di contemplazione (Charlotte Rampling); Le fotoreporter che hanno raccontato la guerra ma anche la vita quotidiana (le fotografe della mitica rivista americana *LIFE*); un omaggio a una grande artista italiana (Tina Modotti); uno sguardo sulla creazione contemporanea delle giovani autrici italiane (*Odd Days*: – collettivo di fotografe under 35).

### **Charlotte Rampling. Album segreti**

La rassegna prende il via il 13 dicembre con l'inaugurazione alle 18:30 della mostra **Charlotte Rampling. Album segreti**. Mitica interprete di film e commedie, cantante raffinata, celebre per il suo affascinante sguardo, **Charlotte Rampling** ha incarnato la rappresentazione della donna come essere enigmatico, da decifrare nella sua fragilità e nella sua forza. Dopo aver segnato con la sua impronta il cinema, il teatro e la canzone, Charlotte Rampling svela il suo rapporto con l'universo della fotografia. Soggetto d'elezione per moltissimi fotografi, Charlotte Rampling nella vita di tutti i giorni, vanta un vero, genuino interesse verso la fotografia. Questa mostra, a cura di Contrasto e realizzata in collaborazione con la Maison Européenne de la Photographie di Parigi, vuole esplorare l'immagine della grande attrice e offrire, con la sua complicità, una riflessione sulla potenza del ritratto e la forza di una storia visiva composta, appunto, sul filo delle fotografie private, intime e di quelle pubbliche, fatte per essere guardate da tutti.



La mostra si snoda in tre diversi settori:

- *la donna rappresentata*: una straordinaria serie di ritratti scattati da grandi autori come **Jurgen Teller, Peter Lindbergh, Cecil Beaton, Bettina Rheims, Helmut Newton, Alice Springs, Paolo Roversi, Pierre et Gilles**.

- *album personali*: le fotografie private che, nel corso degli anni, la **Ramplig** ha realizzato o anche solo raccolto e che raccontano la sua vita fatta di incontri, continui viaggi e luoghi del cuore, tutte insieme a comporre l'atmosfera intima dello studio/atelier dell'attrice.

- *gli autoritratti*: autoritratti celebri (**Larry Clark, Ralph Gibson, Marie-Laure de Decker, Duane Michals...**), scelti dalla stessa attrice, completano la mostra e approfondiscono il rapporto tra il soggetto fotografato e la sua immagine – specchio.

La mostra, a cura di **Alessandra Mauro** e **Jean-Luc Monterosso**.

Info 06-80241281 – [www.auditorium.com](http://www.auditorium.com)

**Ingresso libero**

Dal 13 dicembre 2012 al 27 gennaio 2013

AuditoriumArte

Orari:

dal lunedì al venerdì dalle ore 17 alle 21;

sabato e domenica dalle ore 11 alle 21

Valentina Notarberardino  
Ufficio stampa Contrasto  
Via degli Scialoja 3  
00196 Roma  
Tel. +39 06.328281  
Mob. + 39 3666678862  
[www.contrasto.it](http://www.contrasto.it)  
[www.contrastobooks.com](http://www.contrastobooks.com)

Ufficio stampa Fondazione Musica per Roma  
06-80241574 – 231- 228-261  
[ufficiostampa@musicaperroma.it](mailto:ufficiostampa@musicaperroma.it)